



Né 1968 à Nevers, France, vit et travaille en France.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2017** *Le bruit des nuages*, Maelle Galerie, Paris, France  
*Laurie Karp - Emmanuel Rivière, Eaux vives-Eaux dormantes*, galerie municipale - salles Jean Hélicon, Issoire, France
- 2016** *MA*, Fondation Christian et Yvonne Zervos, La Goulotte, Vézelay, France  
*Dessins*, Galartco /Galerie du Collège Jacques Cartier, Chauny, France  
*Correspondances*, Galerie Julio Gonzalez, Arcueil, France
- 2015** Centre d'Art Aponia, Villiers-sur-Marne, France
- 2014** *White Spirit*, Maëlle Galerie, Paris, France  
*...celles qui dérivait dans le temps...*, Galerie de l'Hôtel Élysées-Mermoz, Paris, France  
*Parasitages*, avec Olivier Michel, Ferme du Mousseau, Élanecourt, France
- 2013** *PULSE*, Galerie Duchamp - Centre d'Art d'Yvetot, France
- 2011** *Noir et blanc*, Galerie TRAFIC, Paris, France
- 2010** Projet pour *L'Art dans les Chapelles*, Morbihan, France
- 2008** *Emmanuel Rivière - Bruno Philippe*, Centre d'Arts Plastiques Albert Chanut, Clamart, France  
*Archéologie contemporaine...*, *L'Art chemin faisant*, Atelier d'Estienne, Pont-Scorff, Morbihan, France
- 2007** *Blast*, Galerie le Carré Noir / Le Safran, Amiens, France
- 2005** *Le toucher est un bizarre sens de la vue*, Galerie du Haut-Pavé, Paris, France

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2018** *Bruit rose*, le POCTB, Orléans, France  
*Akroma* (dessins), Arsenal, Musée national d'Art de Lituanie, Riga, Lituanie
- 2017** *Grand Trouble*, Halle Saint-Pierre, Paris, France  
*Akroma* (dessins), Cité du Petit-Thouars, Paris, France  
AKAA, Art & Design Fair, Paris, France
- 2016** *Petits formats*, galerie du Haut-Pavé, Paris, France  
Exposition pour les 25 ans de l'Art dans les Chapelles, Galerie Jean Fournier, Paris et Les Bains-douches, Pontivy, France
- 2015** *Lointain proche*, centre d'Art la Terrasse, Nanterre, France  
*Lointain proche*, Orangerie de Cachan, France  
*Prime matter*, TeckningsMuseet (Musée du dessin), Laholm, Suède  
*Braises de ...*, Artistes français et brésiliens, Espace Confluences, Paris, France  
*CorpsproC*, fondation Christian et Yvonne Zervos, Vézelay, France  
*Esprit du lieu*, Alex Burke - Gaston Damag - Emmanuel Rivière, Espace d'Art FL, Chambord, France

- 2014** *Qui Que Quoi Donc Où*, Galerie Brun Leglise, Paris, France
- 2013** 60 ans de la Galerie du Haut-Pavé, Paris, France  
*Mythes en abîme*, Commanderie des templiers, Élancourt, France  
*20 Temps*, Galerie du Collège Jacques Cartier, Chauny, France  
*Hors d'œuvres*, Centre d'art Camille Lambert, Juvisy, France  
*l'Autre*, Centre d'art Camille Lambert, Juvisy, France
- 2012** *Petits volumes*, Galerie du Haut-Pavé, Paris, France  
*Habitar*, Galerie G, Paris, France  
 Biennale de Cachan, France  
*IN / OUT*, avec l'artothèque BLUME, Galerie G, Paris, France  
*Travail d'artistes*, artothèque Pierre Tal-Coat, Hennebont, France
- 2011** *Instants suspendus*, Richard Negre - Dimitri Orlac - Emmanuel Rivière,  
 Service culturel de Gentilly, France  
*Art contemporain-Art Premier*, Galerie TRAFIC, Paris, France  
*20 artistes...*, Galerie Réjane Louin, Locquirec, France  
*Installons-nous, habitons-le*, Centre d'Arts Plastiques Albert Chanot, Clamart,  
 France  
*Résumé*, exposition collective, Galerie TRAFIC, Paris, France  
 Artothèque BLUME : atelier de Isabelle Jolivet, Arcueil, France  
 Exposition collective, Galerie TRAFIC, Paris, France  
*Petits papiers*, Galerie du Haut-Pavé, Paris, France
- 2009** *La chair de l'objet II*, Galerie Véronique Smagghe, Paris, France  
*La chair de l'objet*, Galerie Villa des Tourelles, Nanterres, France  
 Artothèque BLUME, atelier J-P. Gleize, France
- 2008** *Cent*, Galerie Defrost, Paris, France  
*Face à Face*, Fondation La Source, Villarceau, France  
 Artothèque BLUME, Galerie du Haut-Pavé, Paris ; atelier Grill-Guth, Ivry sur  
 Seine, France
- 2007** *10 saisons d'exposition, 1996-2006*, Galerie du Haut-Pavé, Paris, France  
*De Rendez-vous en rendez-vous...*, Galerie du Haut-Pavé, Paris, France
- 2006** Galerie Commines - Fondation Florence, Paris, France  
*D'un mur l'autre...*, Aponia, Villiers-sur-Marne, France  
*De Rendez-vous en rendez-vous...*, Galerie du Haut-Pavé, Paris, France

## RÉSIDENCES ET PRIX

- Aide à la création et à l'édition de la DRAC Bourgogne, pour l'exposition et le catalogue *Ma*  
 Prix Zervos, Fondation Christian et Yvonne Zervos, France  
 Aide à l'édition du Conseil Général du Val-de-Marne, France  
 Prix de l'ENS Cachan. Achat de la ville de Cachan.
- 2012** Aide à la production de la Galerie Duchamp - Yvetot, et de la DRAC Haute-Normandie, France  
 Collaboration avec le musicien Jean-Charles Versari pour BLOOP
- 2010** Aide à l'édition pour la sérigraphie d'art Résonance sur fond bleu 294, atelier de Éric Seydoux, Paris, France
- 2008** Aide à la création du MAC/VAL, Musée d'Art Contemporain du Val de Marne et du Conseil Général du Val de Marne, pour le projet  
*Le bruit des nuages*

- 2007** Résidence et atelier pédagogique à la Fondation La Source, Villarceau, France  
**2006** Résidence et atelier pédagogique au Centre d'Art le Safran, Amiens. Aide à la création de la DRAC Picardie, France  
**2001** Résidence pour le Post-Diplôme de l'ENSAD à Jaïpur et New-Dehli, en Inde, pour le projet *Prose de l'Observatoire*

## **WORKSHOP**

- 2018** Workshop Florence Chevallier - Emmanuel Rivière, *Explosante-fixe*, École Nationale Supérieure de Bourges, France  
*Akroma*, Musée National d'Art de Lituanie, Riga, Lettonie