



Dani SOTER

Né en 1968 à Porto Alegre, Brésil. Vit et travaille en France.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2018** *Avec elle, sans elle*, Maëlle Galerie, Paris, France
2015 *Tu es mieux sans tête*, Galerie Monique Paton, Rio de Janeiro, Brésil
2014 *Francisca*, Maëlle Galerie, Paris, France
2013 *How long is now*, Quase Galeria, Porto, Portugal
2011 *Dialogues*, Galerie Objet Rare, Paris, France
2010 *Du début à la fin*, VPF Rock Gallery, Lisbonne, Portugal
2006 *Du début à la fin*, photographies, VPF Rock Gallery, Lisbonne, Portugal
2005 *Le Fil d'Ariane*, photographies, Galerie Ateliê da Imagem, Rio, Brésil
2003 *El hilo*, photographies, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentine
O Fio de Ariadne, Galerie Leo Burnett, São Paulo, Brésil
2002 *Constellations*, Mínima Galerie, Rio de Janeiro, Brésil
2001 *Le Trou*, La Galerie, Paris, France
1999 *Voyeur*, Brasilia, Brésil

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2018** *El món de la mel*, Festival d'art Contemporain ColerArt, Girona, Espagne
Faça você mesm, Espaço A Mesa, Rio de Janeiro, Brésil
2017 *Rotas de Navegação*, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brésil
L'élargissement des fantasmes, Maëlle Galerie, Paris, France
2016 *Projet P*, Castelinho do Flamengo, Rio de Janeiro, Brésil
Da urgência de cada um, Largo das Artes, Rio de Janeiro, Brésil
Pensão Artística, Instituto dos Pretos Novos, Rio de Janeiro, Brésil
2015 *Ser Carioca da Gema*, Fotorio, Rio de Janeiro, Brésil
Da escrita, delas, elas, Galeria do Lago, Rio de Janeiro, Brésil
2013 *Think Twice*, Tallin, Estonie
2012 *De tanto esconder, esqueci*, Plataforma Revólver, Lisboa, Portugal
Figura 11, Projeto Figura, Paris, France
2011 *Passante no mundo- Paulo Reis e Cie* - Commisariat de Fatima Lambert, Porto, Portugal
16e Bienal De Cerveira, Portugal
Silence, dessins, commisariat Fatima Lambert, Porto, Portugal

- J'invite*, Galerie Objet Rare, Paris, France
- 2010** *Walking in the Gray Area*, bijoux contemporains México, Mexique
Think Twice, New Latin American Jewellery, Museum of Art and Design (MAD) New-York, États-Unis
- 2009** XV Bienal de Cerveira, Portugal
Cair para fora dentro do corpo, cair para fora do corpo, objets-bijoux, Galerie *Articula*, Lisboa, Portugal
- 2008** *Convite Cordial*, Plataforma Revólver, Lisbonne, Portugal
Be calm, installation, New Territories, Pavilhão 28, Lisbonne, Portugal
- 2007** *Nova Jóia*, objets-bijoux, Galerie Zona D, São Paulo, Brésil
- 2006** 9ème Bienal de Santos, São Paulo, Brésil
- 2005** *Figura 5*, jardins du Musée de la République, Rio de Janeiro, Brésil
- 2004** *Figura 3*, chez Claudia Tavares, Rio de Janeiro, Brésil
- 1999** *Panomara das Artes Visuais*, Teatro Nacional, Brasilia, Brésil
- 1998** VII Photographic Art Exhibition of Beijing, China
Coletiva, Centro Cultural 508 Sul, Brasilia, Brésil

PRIX

- 2006** Prix à la 9^a Bienal de Santos, vidéo “Blablabla”, avec Cláudia Tavares, Brésil
- 1997** Prix spécial du jury à la VII Photographic Art Exhibition de Pequim, Chine

PUBLICATIONS (sélection) ET COLLECTIONS PRIVÉES

- 2005** Cildo Meireles : photographies pour son installation *Desviation vers le Rouge*
 Photographie *Calendrier Lunaire* et vidéo *Châtiment* pour la Maison Européenne de la Photographie (MEP), Paris, France
- 2010** Acquisition de la pièce *Germinal*, par Susan Cummins, Rotasa Collection Trust
 Collections privées au Brésil, au Portugal, aux États-Unis et en France