



Dani SOTER

Née en 1968 à Porto Alegre, Brésil. Vit et travaille en France.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2018** *Avec elle, sans elle*, Maëlle Galerie, Paris, France
- 2015** *Tu es mieux sans tête*, Galerie Monique Paton, Rio de Janeiro, Brésil
- 2014** *Francisca*, Maëlle Galerie, Paris, France
- 2013** *How long is now*, Quase Galeria, Porto, Portugal
- 2011** *Dialogues*, Galerie Objet Rare, Paris, France
- 2010** *Du début à la fin*, VPF Rock Gallery, Lisbonne, Portugal
- 2006** *Du début à la fin*, photographies, VPF Rock Gallery, Lisbonne, Portugal
- 2005** *Le Fil d'Ariane*, photographies, Galerie Ateliê da Imagem, Rio, Brésil
- 2003** *El hilo*, photographies, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
O Fio de Ariadne, Galerie Leo Burnett, São Paulo, Brésil
- 2002** *Constellations*, Mínima Galerie, Rio, Brésil
- 2001** *Le Trou*, La Galerie, Paris, France
- 1999** *Voyeur*, Brasilia, Brésil

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2020** Museu de arte Murilo Mendes, Juiz de Fora, Brésil
- 2018** *El món de la mel*, Festival d'art Contemporain ColerArt, Girona, Espagne
Faça você mesmo, Espaço A Mesa, Rio de Janeiro, Brésil
- 2017** *Rotas de Navegação*, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brésil
L'élargissement des fantômes, Maëlle Galerie, Paris, France
- 2016** *Projet P*, Castelinho do Flamengo, Rio de Janeiro, Brésil

- Da urgência de cada um*, Largo das Artes, Rio de Janeiro, Brésil
- Pensão Artística*, Instituto dos Pretos Novos, Rio de Janeiro, Brésil
- 2015** *Ser Carioca da Gema*, Fotorio, Rio de Janeiro, Brésil
- Da escrita, delas, elas*, Galeria do Lago, Rio de Janeiro, Brésil
- 2013** *Think Twice*, Tallin, Estonie
- 2012** *De tanto esconder, esqueci*, Plataforma Revólver, Lisboa, Portugal
- Figura 11*, Projeto Figura, Paris, France
- 2011** *Passante no mundo- Paulo Reis e Cie* - Commisariat de Fatima Lambert, Porto, Portugal
- 16e Bienal De Cerveira, Portugal
- Silence*, dessins, commisariat de Fatima Lambert, Porto, Portugal
- J'invite*, Galerie Objet Rare, Paris, France
- 2010** *Walking in the Gray Area*, bijoux contemporains México City, Mexique
- Think Twice, New Latin American Jewellery*, Museum of Art and Design (MAD) New York, Etats-Unis
- 2009** XV Bienal de Cerveira, Portugal
- Cair para fora dentro do corpo, cair para fora do corpo*, objets-bijoux, Galerie Artricula, Lisboa, Portugal
- 2008** *Convite Cordial*, Plataforma Revólver, Lisbonne, Portugal
- Be calm*, installation, New Territories, Pavilhão 28, Lisbonne, Portugal
- 2007** *Nova Jóia*, objets-bijoux, Galerie Zona D, São Paulo, Brésil
- 2006** 9ème Bienal de Santos, São Paulo, Brésil
- 2005** *Figura 5*, jardins du Musée de la République, Rio de Janeiro, Brésil
- 2004** *Figura 3*, chez Claudia Tavares, Rio de Janeiro, Brésil
- 1999** *Panomara das Artes Visuais*, Teatro Nacional, Brasília, Brésil
- 1998** VII Photographic Art Exhibition of Beijing, Chine
- Coletiva*, Centro Cultural 508 Sul, Brasília, Brésil

PRIX ET RÉCOMPENSES

- 2006** Prix à la 9^a Bienal de Santos, vidéo “Blablabla”, avec Cláudia Tavares, Brésil
- 1997** Prix spécial du jury à la VII Photographic Art Exhibition de Pequin, Chine

COLLECTIONS PRIVÉES ET PUBLIQUES

- 2005** Cildo Meireles: photographies pour son installation *Desviation vers le Rouge*
- 2005** Photographie *Calendrier Lunaire* et vidéo *Châtiment* pour la Maison Européenne de la Photographie (MEP), à Paris,. Em
- 2010** Acquisition de la pièce *Germinal*, par Susan Cummins, Rotasa Collection Trust
Collections privées au Brésil, au Portugal, aux Etats-Unis et en France